

Pré requis	Personne travaillant dans l'édition, les arts graphiques, la presse, les bureaux d'études, studio de publicité, marketing, communication interne et externe des entreprises et collectivités.
Objectifs de la formation	Acquérir une méthode de construction d'un plan de travail. Gagner du temps en utilisant les filtres et les palettes appropriés. L'export d'illustrations via un logiciel de mise en page ou vers Photos hop.
Durée	2 jours



INTRODUCTION	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Environnement de travail : fenêtre, barres de défilement, palette d'outils, menus ➤ Le format du document ➤ La sélection dans Illustrator ➤ Les règles, les guides ➤ L'affichage
DESSINER AVEC ILLUSTRATOR	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La création d'ovoïdes et de quadrilatères ➤ L'outil de dessin à main levée : création et retouche de tracés ➤ Concept et utilisation des courbes de Bézier ➤ L'outil Plume, pinceau ➤ Retouche des points de courbe ➤ Conversion, ajout, suppression de points sur un tracé, rupture de chemin ➤ L'importation d'image ➤ L'outil de vectorisation automatique ➤ Le pot de peinture, la pipette ➤ Les options d'objets
LA COULEUR DANS ILLUSTRATOR	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Les attributs de dessin ➤ Les couleurs personnalisées ➤ Les dégradés ➤ L'outil de dégradé de couleurs ➤ Les motifs ➤ La palette couleur, nuancier
LES "EFFETS SPECIAUX"	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Les tracés transparents ➤ Les masques, les filtres ➤ L'outil de dégradés de forme ➤ La pixélisation des objets ➤ Les graphiques

LA MODIFICATION DES OBJETS ET TRACES	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Joindre des points et des objets ➤ Associer/Dissocier ➤ Aligner, dupliquer ➤ Le déplacement d'objets ➤ La gestion des plans ➤ Les calques ➤ L'outil de mise à échelle ➤ L'outil de miroir, rotation ➤ L'outil de déformation
LE TEXTE DANS ILLUSTRATOR	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'outil "texte" (police, corps, interlignage, approche...) ➤ Le texte dans une forme ➤ L'habillage, le chaînage ➤ La vectorisation de caractères
L'ENREGISTREMENT DES FICHIERS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le format EPS, PDF, GIF
L'IMPRESSION	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le format de document, d'impression ➤ Le recouvrement ➤ Les traits de coupe ➤ La séparation des couleurs